

Het Oostblok|Pleintheater werd in 1982 opgericht door activistische bewoners als buurttheater met een eetcafé in een leegstaande bedrijfskantine. Doel was samenwerking tussen verschillende culturele bevolkingsgroepen te bevorderen. Met haar ligging precies op de rand van waar het centrum eindigt en Oost begint vervult het podium een schakelfunctie in onze hoofdstad. Een scharnier tussen 'het centrum' en het stadsdeel'. We programmeren vanuit de betrokkenen van ons huis en vanuit onze eigen betrokkenheid met de wereld (om ons heen). Permanente tijdelijkheid is de nieuwe staat van zijn geworden. Lokaal is mondiaal en mondiaal is lokaal en zo zien we ook de personen die ons Theaterhuis komen bezoeken. Als een sandwichvorm beïnvloeden we de programmering van boven en onderaf. Het is een wederzijdse (holistische) werking van wederkerigheid. We willen als podium en plein ons maatschappelijk draagvlak verbreden en nieuwe verbindingen die er al lang zijn, in de samenleving, zichtbaar en toegankelijk maken.

Wij programmeren niet alles zelf maar geven nadrukkelijk onze bezoekers, [buurt] bewoners, makers ruimte. We laten nadrukkelijk ruimte vrij voor onverwachte activiteiten die aansluiten bij de actualiteit. Door onze open programmering stellen we de vraag 'Wie bepaalt wat kunst is? Onze uitgangspunten voeren we niet alleen door in onze programma's en activiteiten maar ook in ons eetlokaal, buiten op het plein, in onze samenwerkingsverbanden en onze bedrijfsvoering.

De Stichting is per direct op zoek naar een:

Curator exposities

(Vrijwilliger of stagiaire)

Werkervaringsplaats.

+/_ 8 uur per maand

1 plaats per 1 november 2019

Onder leiding van de artistiek directeur stelt de curator (vrijwilliger of stagiaire) een reeks van tentoonstellingen samen in Oostblok. Twaalf maanden zetten we gezamenlijk een lijn uit van beeldend of visueel werk dat de tijdsgeest en de actualiteit in ons Stadsdeel Oost weerspiegelt. Je zoekt bewust samenwerkingen op met kunstenaars uit de omgeving.

Omschrijving

We zijn opzoek naar een persoon die zich 6 tot 12 maanden wil committeren aan het opzetten, uitvoeren van tentoonstellingen/ happenings in ons Theater & Eetlokaal. We willen een roulerend programma opzetten waarin beeldend kunstenaars uit Amsterdam Oost zichtbaar worden gemaakt. En buurtbewoners erbij betrokkenraken.

Het op te zetten het programma is naar eigen kennis, passie en inzicht in afstemming met het team.

De kaders van curatorslijn sluiten nauw aan bij de visie van Theater Oostblok. De essentie hiervan is dat we graag programmeren in samenwerking met mensen in Oost en een podium zijn voor de wereld om ons heen. Woorden die erbij passen zijn: verbindend, kwaliteit, lokaal=mondiaal, onverwacht.

De Curator

- Onderzoekt naar nieuwe makers en bestaande seniors met kwaliteit en visie.
- Heeft feeling met wat er trending is of actueel,
- Legt een portfolio aan van interessante kunstenaars in Oost en hun werklijn,
- Legt verbindingen met broedplaatsen, opleidingen, ateliers groepen en andere culturele huizen waar (internationale) kunstenaars werkzaam zijn,
- Werkt aan een duidelijke lijn/ visie voor aankomend jaar met ons,
- Legt relatie met bestaande open dagen of routes in Oost en Amsterdam.

Productioneel

- Planning en bewaking jaarkalender,
- Voorbereiding expositie en een memorabele openingen,
- Goede relaties leggen met, bewoners, instituties, organisaties en individuen in de omgevende kunstsector,
- Voorbereiding communicatie en marketing voor de geëxposeerde kunstenaar(s)
- Opbouw en gastvrouw/ heer bij opening,
- Verzorgt content van de website in WordPress
- Eventueel sponsorwerving/ fondsenwerving van bedrijven of stakeholders uit de omgeving,
- Inzet van betrokken vrijwilligers uit de omgeving,
- Schrijft teksten Nederlands en Engels voor informatie en communicatie
- Geeft follow-up na de afronding aan opgedane relaties,

Wat vragen wij?

Een betrokken persoon die passie heeft voor de beeldende kunst en alle nieuwe ontwikkelingen die er gaande zijn in de metropool Amsterdam.

Een persoon die zin heeft om met ons dit van ground zero op te zetten en van betekenis te voorzien in de omgeving.

Een persoon die sociaal en communicatief is bij voorkeur in verschillende talen,

Een opleiding of werkervaring of levenservaring in de sector van de (niet westerse) kunst, kunstgeschiedenis, performing arts, outer art.

Organiserend vermogen, ervaring met projectmatig werken of werken in community verband. Kennis van Adobe pakket en goed in de beheersing van één of meerdere talen. In staat zelfstandig te werken en verbinding te maken met ons team en huis in Oost.

Wat bieden wij?

- Een werkplek waar jij je invulling kan geven naast je betaalde werk of andere activiteiten,
- Mee bouwen aan de verbinding die we gaan leggen met bezoekers en bewoners van Oost.
- Klein gedreven kennisrijk team en uitstekende begeleiding,
- Een bescheiden vergoeding.

Inlichtingen

Voor vragen over de functie kan contact worden opgenomen met Berith Danse 0031-6-51483513

Solliciteren?

Sollicitaties (voorzien van motivatie, cv en beschikbare periode) kunnen per mail worden gezonden aan berith@oostblok.nl

www.oostblok.nl